

Константин Чернышов
Наталья Карева

Королевская крепость № 2 – fianкетто
Учебник для юных шахматистов

Предисловие Владимира Поткина

УДК 794.1
ББК 75.581
Ч34

Чернышов К., Карева Н. «Королевская крепость № 2 – fianкетто. Учебник для юных шахматистов».
Москва, 2024. 288 стр.
ISBN 978-5-907077-75-1

Авторы продолжают изучение типовых позиций дебюта и миттельшпиля. У Королевской крепости № 2 пешки находятся на полях f7, g6, h7 (или f2, g3, h2), и к ним обычно присоединяется еще один защитник – слон на g7 (g2). Это построение называется fianкетто, оно встречается во многих популярных дебютах, таких как Каталонское начало, Староиндийская защита, защита Грюнфельда и ряде других.

Авторы подробно разбирают приемы атаки, защиты и контратаки. Большинство примеров – из творчества современных шахматистов (так, отдельная глава посвящена сильнейшему российскому гроссмейстеру Яну Непомнящему); их дополняют партии, ставшие классическим наследием. В книге около 300 позиций для самостоятельного решения, так что это не только учебник, но и солидный задачник.

Гроссмейстер Константин Чернышов, руководитель Межрегиональной гроссмейстерской школы в Костроме, и его дочь международный мастер Наталья Карева – опытные тренеры, среди воспитанников которых есть гроссмейстеры и мастера, чемпионы России и Европы среди juniоров.

Книга адресована юным шахматистам и их наставникам. Свои отзывы отправляйте авторам по электронной почте: chkchess@front.ru

Чернышов Константин Валерьевич, Карева Наталья Константиновна
Королевская крепость № 2 – fianкетто. Учебник для юных шахматистов

Редакторы *Владимир Барский, Максим Ноткин и Анастасия Травкина*

Рисунок на обложке *Максим Борисов*

Оформление обложки *Галина Лупенко*

Верстка *Андрей Ельков*

www.ruchess.ru/books/

По вопросам распространения обращаться к Владимиру Барскому
barsky@ruchess.ru

ISBN 978-5-907077-75-1

© К. Чернышов, Н. Карева, 2024

© Федерация шахмат России, 2024

Предисловие Владимира Поткина

В книге рассматривается очень интересная тема: игрок стремится развить слона методом fianкетто и тем самым повысить безопасность своего короля.

Когда белые не хотят давать мастерам староиндийской игры атаку на короля, они неизменно избирают развитие с ходом g2-g3. Если раньше был тезис: «Шахматист, который не играет испанскую партию, не может в полной мере познать тонкости игры», теперь можно вывести другую теорему: «Кто не изучает тонкости каталонского начала, тот не может познать всей динамики шахматной игры».

В эпоху, когда компьютеры позволяют нам с максимальной точностью узнать вердикт в ферзевом гамбите или берлинском эндшпиле, на первый план выходят построения с fianкеттированием слона. Оценка в них наиболее сложна для быстрого восприятия. Очень мало игроков умеют хладнокровно защищать своего короля. Построения с fianкеттированием слона в закрытых дебютах позволяют играть с повышенной безопасностью своего монарха.

На протяжении нескольких лет я активно изучал построения g2-g3 с Леоном Ароняном. Левон вспоминал, что нередко получал сложные позиции в де-

бюте Рети, что позволяло ему оттачивать тактическое мастерство. Свою любовь к Английскому началу и fianкеттированию слона я продолжил через изучение новых позиций и систем во время творческой работы с Сергеем Карякиным и Яном Непомнящим. Нам удалось найти немало интересных закономерностей и идей.

В этой главе мне хотелось бы поделиться двумя памятными победами, одержанными на Аэрофлот-опене в Москве. Искренне надеюсь, что читатель также проникнется уважением к расстановке белых со слоном на g2. А выход слона на g7 побудит к поиску интересных идей и возможностей, чтобы, используя перевес в развитии, побороться за инициативу.

№ 1. В. Поткин – М. Табатабаи
Москва 2015

1.c4 ♘f6 2.♘c3 e5 3.♘f3 ♘c6
4.g3 ♘c5

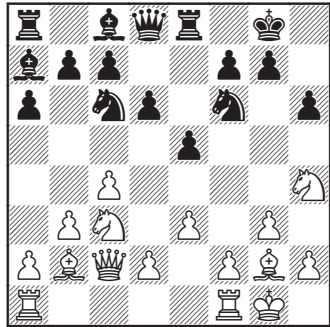
Одна из возможных систем, когда черные выводят слона на активную позицию.

5.♘g2 d6 6.0-0 a6 7.e3 0-0 8.b3

Белые выбирают двойное fianкетто, чтобы в дальнейшем открыть игру для своих слонов!

8...♘a7 9.♙c2 ♚e8 10.♘b2 h6
11.♘h4!

Белые открывают дорогу своим слонам, и позиция черных начинает резко ухудшаться!



11...♗d7

Этот план впервые был применен Яном Непомнящим. Шточек решил отбросить ферзя: 11...♗b4 12.♖b1 ♖e7 13.a3 ♗c6 14.♗d5 ♗xd5 15.cxd5 ♗b8 16.f4 ♗d7 17.♗f5 ♖f8 18.♖c2. Позиция белых уже выиграна. Черным нечего противопоставить активной игре соперника. 18...♗b6 19.♖f2 f6 20.♖af1 e4 21.♗xe4 ♖xe4 22.♖xe4 ♗c5 23.♖c2, и Ян вскоре одержал победу, Непомнящий – Шточек, Порто-Каррас 2011.

12.a3

Хорошая профилактика.

Еще энергичнее было немедленное 12.♗d5 ♗xd5 13.cxd5 ♗b4, и после 14.♖c4 a5 15.a3 b5 16.♖e4 ♗a6 17.b4 у белых подавляющая позиция.

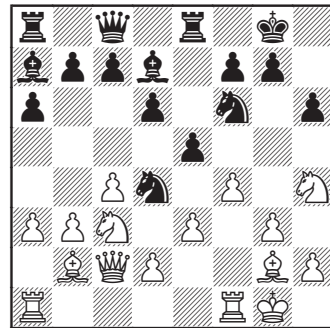
12...♖c8

Черным необходимо было брать под контроль поле d5: 12...

♗e6, и здесь после 13.♖d3 ♗e7 14.f4 у белых большой перевес.

13.f4 ♗d4

Черные возлагали надежды на этот контрвыпад.



14.♖d3! ♗xb3 15.fxe5!

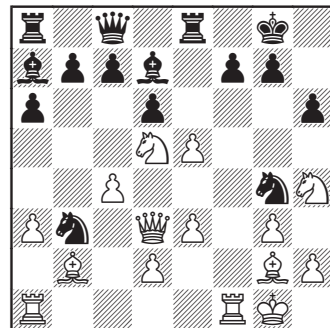
Белые первыми добираются до неприятельского короля.

15...♗g4

В случае 15...dxe5 16.♖xf6! ♗xa1 белые могут эффектно закончить партию путем 17.♖xf7! ♖xf7 18.♖g6+ ♖f8 19.♖h7 с матовой атакой.

16.♗d5!

Главное – открыть простор для всех слонов!



16...♗c5

16...♗xa1 17.♖xf7! ♖xf7

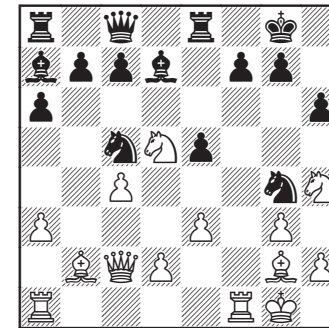
18.♖g6+ ♖f8 19.e6! с матом!

17.♖c2 dxe5

Следует решительное разрушение пешечного прикрытия короля!

17...♗e6 18.exd6 cxd6

19.♗f5+.



18.♖xf7! ♖xf7 19.♖h7 ♖e6

20.♗f5!

Матовая атака неизбежна!

20...♗a4 21.♗xc7+ ♖xc7

22.♖g6+ ♗f6 23.♗d5#.

№ 2. В. Поткин – Вэй И

Москва 2016

1.c4 g6

Черные пытаются предложить партнеру сыграть защиту Грюнфельда.

2.e4

Белые, в свою очередь, предлагают Староиндийскую!

2...e5 3.d4 ♗f6 4.♗f3 exd4 5.e5 ♗e4 6.♖xd4 ♗b4+ 7.♖d1!

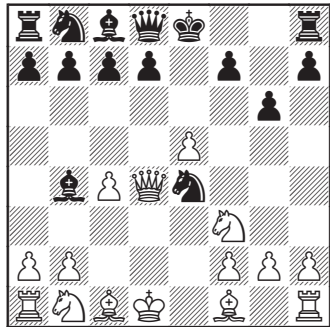
Оригинальная идея Даниила Дубова, которую мы посмотрели накануне на совместных сбо-



Владимир Поткин и Ян Непомнящий. Москва, 2019 год. Фото: Ники Рига

рах. Путешествие короля в центр редко может быть успешным, но здесь белые выигрывают важное время для активизации своих фигур. Буквально за 10 минут до начала партии мы обсуждали с Даниилом целесообразность применения столь креативной концепции. Вэй И считался одним из самых одаренных шахматистов в развитии атакующего потенциала и игры против короля. В итоге жребий был брошен.

В сыгранных ранее партиях белые не добивались преимущества после логичного 7.♘bd2, например: 7...♗xd2 8.♙xd2 ♗c6 9.♖f4 ♙xd2+ 10.♖xd2 ♖e7 11.0-0-0 b6= Свидлер – Карлсен, Норвегия 2014.



7...f5 8.exf6 ♗xf6 9.♖h4

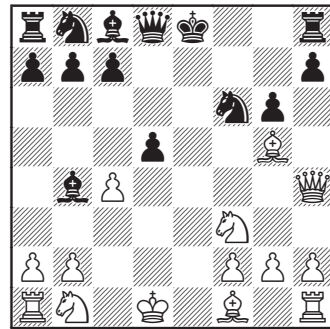
Другая возможность сразу показывает слабость черных полей: 9.♙h6!? ♙f8 10.♖e5+! ♗f7 11.♗g5+ ♗g8 12.♗e4 ♙xh6 13.♗xf6+ ♗f7 14.♗g4 ♙g7 15.♖f4+ ♗g8 16.♗h6+ ♙xh6

17.♖xh6±, фиксируя небольшое преимущество. Сейчас я бы предпочел данное продолжение, но 7 лет назад азарт взял свое!

9...d5

Более сложная для оценки игра начинается после 9...♗c6 10.♙g5 0-0 11.♙d3 d5 12.♗c1↑. Король уходит из центра, но трудно предсказать, чьи шансы окажутся выше.

10.♙g5

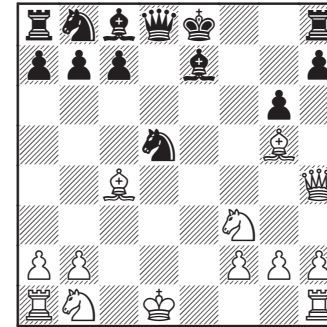


10...♙e7

Позднее в партии Даниила случилось 10...0-0 11.a3 ♙e7 12.♗bd2 ♙e6 13.♙d3 dxc4, и здесь была сильная идея включения в игру ладьи с темпом: 14.♖e1! (в партии белые выиграли за счёт техники после 14.♙xc4 ♙xc4 15.♖xc4+ ♖d5 16.♗c2, Дубов – Науман, Нови-Сад 2016) 14...cxd3 15.♖xe6 ♗c6 16.♖c1 ♖f7 17.♖c3±, отыгрывая пешку и продолжая игру по слабым полям.

11.cxd5 ♗xd5 12.♙c4!

Черным понадобилось много времени, чтобы осознать, что вскрытый шах ничего не сулит!



12...♗c6 13.♙xd5

Здесь я потратил много времени, но так и не выбрал правильное 13.♗bd2. Казалось, что при 13...♙xg5 14.♗xg5 h6 черные отбиваются, но после 15.♙xd5! ♖xd5 16.♖e1+ ♗f8 (16...♗e7 17.♗ge4+–) 17.♗e6+! ♙xe6 18.♖f6+ белые побеждают!

13...♙e6

Правильно было 13...♖xd5+! 14.♗bd2 (14.♗c1 ♖c5+! 15.♗c3 0-0 с перевесом) 14...♙xg5. И здесь уже белые должны думать об удержании после 15.♖xg5 ♖xg5 16.♗xg5 0-0 17.f3 ♗b4±.

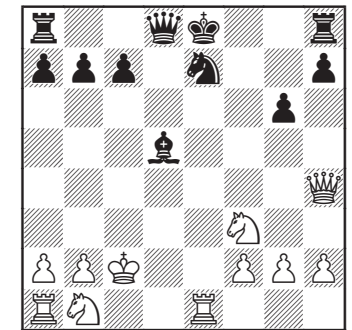
14.♙xe7 ♗xe7 15.♖e1! ♙xd5

Снова Вэй И не отважился на правильный выход ферзя 15...♖xd5+! 16.♗bd2, и здесь находится прикрытие черных полей

16...♖f8! Далее продолжается игра динамического равновесия: 17.♖c1 ♖xf3 18.gxf3 0-0-0 19.♖e2 ♗c6 20.♖e4 ♖xe4 21.♖xe4 ♙xa2.

16.♗c2!

Теперь наш монарх в безопасности, а король черных подвергается непрерывной атаке.



16...♗d7 17.♗c3! ♖f5+ 18.♗c1

Черным пришлось расстаться с фигурой, которую удалось спокойно реализовать.

18...0-0-0 19.♖xe7 ♙xf3 20.gxf3 ♖xf3 21.♖g3 ♖c6 22.♗c2 ♖d6 23.♖ae1 ♖hd8 24.♖1e2 a5 25.♖e5 1:0

Примечание от авторов:

Международный гроссмейстер Владимир Поткин за выдающиеся заслуги в тренерской деятельности и большой вклад в развитие шахмат награжден в 2023 году «Золотым знаком ФШР».

Вступление

ВОЛШЕБНИК ОГНЯ

Феерическая победа российского гроссмейстера Яна Непомнящего на турнире претендентов 2022 года в Мадриде стала одной из самых громких сенсаций в шахматном мире. И дело не только в том, что Ян продемонстрировал и отличную дебютную подготовку, и умение «держать позицию», и «чувство момента» для начала активной игры. Непомнящий наглядно продемонстрировал умение играть « типовые структуры ». Уже в первом туре в партии против китайского гроссмейстера Дин Лижэня возникла характерная структура:

№ 1. Дин Лижэнь —

Я. Непомнящий

Мадрид 2022

1.c4 e5 2.g3 c6 3.f3 e4 4.♘d4 d5 5.cxd5 ♗xd5 6.♖c2

Можно ли так разыгрывать начало партии? Да — правилами шахмат не запрещено. Но с точки зрения законов развития — неправильно! Уже сейчас наш внимательный взгляд заметил несколько важных для дебюта моментов:

1. Определилась будущая резиденция белого короля. Скорее

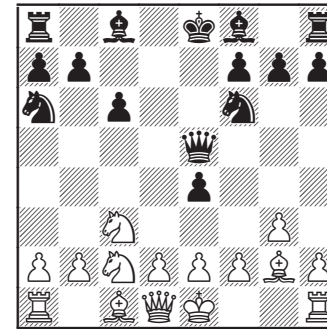
всего, белые сделают короткую рокировку, в расчете на прочную крепость-фианкетто. Стержень ее обороны — слон g2, так называемый слон-фианкетто. Пока он жив, добраться до короля задача непростая. Но ушел второй традиционный защитник короля — конь, который к тому же совершил путешествие на другой фланг доски.

2. Белые пока ничего не сделали для захвата центра.

3. Перспективы быстрого и удобного развития фигур выше у черных. Тогда почему белые выбирают такой путь развития сил? Так играли «гипермодернисты», которые выдвинули теорию временной сдачи центра, с последующей его контратакой. Но эта опасная игра похожа на мышонка, дергающего кошку за усы...

6...♘f6 7.♘c3 ♗e5 8.♖g2 ♘a6

Неочевидное решение. Конь, ввиду отсутствия возможного прыжка на любимое поле c6, намечает себе маршрут через c7, чтобы выйти в центр или даже отправиться на королевский фланг.

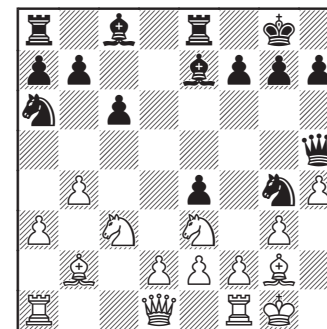


9.0-0 ♖e7 10.♘e3 0-0 11.a3 ♗e8 12.b4 ♘g4?!

Чересчур азартно! Разумным выглядит продолжить маневр коня с a6 на c7.

13.♖b2 ♗h5 14.h4?

Неоправданное ослабление своего королевского замка. Стоило пойти на вариант 14.♘g4 ♖xe4 15.♖xe4, и черным нужно доказать, что их инициатива компенсирует пожертвованную пешку.

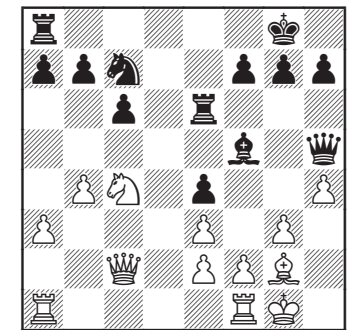


14...♖f6?!

Выгоднее сразу разменяться на e3 и испортить противнику пешечную структуру.

15.♗c2 ♘xe3 16.dxe3 ♖f5 17.♘a4 ♖xb2 18.♘xb2 ♘c7 19.♘c4 ♗e6

Началось! Пока белая армия неуклюже топчется на ферзевом фланге, Непомнящий готовит решительный штурм белой цитадели. Собирается мощная ударная группировка, остановить которую ослабленная пешечная цепь не в состоянии.



20.♗fd1 ♘d5 21.♗d4 h6

Решительнее немедленное g7-g5!, взламывая первую линию защиты.

22.♗d2 ♗ae8

Обратите внимание на игру гроссмейстера: вся армия собралась. Только теперь он намерен «идти на абордаж».

23.♖h2?

Из этого лабиринта выбраться живым шансов немного...

23...♖g4 24.♘a5?

Какая беззаботность! Белый король видит, как собирается огромная страшная черная туча,

а в это время конь поскакал пощипать пешку ферзевого фланга! За такое очевидное преступление будет очевидное наказание.

24...♖f6

Можно и сразу: 24...g5!

25.♔g1 g5 26.♘xb7 gxh4
27.♘c5 h3 28.♖xe4

Белые доигрались! Не спасали и другие варианты: 28.♙h1 ♙xe2!; 28.♙f1 h2+ 29.♔h1 ♖xf2; 28.♘xe4 hxg2 29.♘xf6+ ♘xf6 30.♔xg2 ♙xe2 31.♖f4 ♘d5.

28...hxg2 29.♖xe8+ ♔g7 30.f4

Симпатичный мат получает-ся после 30.♔xg2 ♖xf2+ 31.♔xf2 ♖h2+ 32.♔f1 ♙h3+ 33.♔e1 ♖g1#.

30...♖h1+ 31.♔f2 ♖xa1
32.♔xg2 ♙h3+! Белые сдались. Брошенный своими войсками, белый монарх напоминает шекспировского короля Лира.

В пятом туре нашему шахматисту противостоял молодой польский гроссмейстер Ян-Кшиштоф Дуда. Если кто-то думает, что это была легкая добыча, он сильно ошибается! Польша имеет глубокие шахматные традиции еще со времен Адольфа Андерсена, который жил во Вроцлаве, и великого Акибы Рубинштейна. Сегодня в республике имеется целая сеть шахматных клубов, проводится масса юниорских соревнований, федерация активно поддерживает ведущих гроссмейстеров.

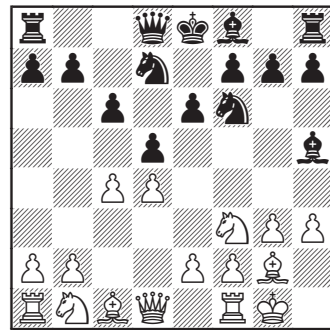
№ 2. Я. Непомнящий –

Я.-К. Дуда

Мадрид 2022

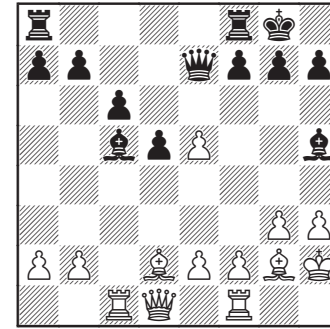
1.♘f3 d5 2.g3 ♙g4 3.♙g2 e6
4.0-0 ♘d7 5.h3 ♙h5 6.d4 ♘gf6 7.c4
c6

Черные выбирают прочную систему, основанную на мощном пешечном центральном клине. Пробить эту структуру очень трудно. Кроме того, успешно развиваются легкие фигуры противника.



8.cxd5 exd5 9.♘e5 ♘xe5 10.dxe5
♘e4 11.♘d2 ♘xd2 12.♙xd2 ♙c5
13.♖c1 ♖e7 14.♔h2 0-0

Черные сделали короткую рокировку, выстроив «Королевскую крепость № 1», параметры которой мы разбирали в предыдущей книге. И вот теперь Непомнящий наглядно демонстрирует, как нужно, отталкиваясь от своей пешечной структуры, вести масштабную атаку.



15.g4 ♙g6 16.f4 h6

Не работает 16...♙e4 17.♙xe4 dxe4 18.♖c2 ♖ad8 19.♙c3 и у черных заметно хуже.

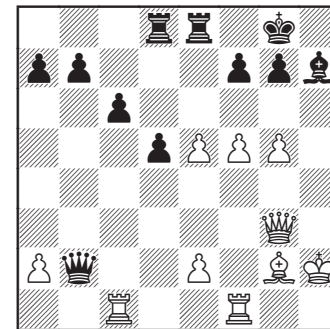
17.♖e1 ♖fe8 18.♖g3

Электронный мозг оптимистично смотрит на позицию черных. Но человеку за доской сдержать натиск очень и очень нелегко.

18...♙h7 19.h4 ♖ad8 20.g5 hxg5?!

Невынужденный и невыгодный размен. Вскрытие линии, конечно, выгодно белым. Гораздо сильнее было 20...♔h8!

21.hxg5 ♙b4 22.♙xb4 ♖xb4
23.f5 ♖xb2



24.e6!

Заслуживало внимания 24.♖c3!?

24...fxe6 25.g6 exf5 26.gxh7+
♔h8 27.♖b1 ♖f6 28.♖xb7 ♖xe2?

Скорее всего, просчет. Стоило укрепить стены замка: 28...g6!, и еще можно держаться.

29.♖xf5! ♖h6+ 30.♔g1 ♖xa2
31.♖b7 ♖a1+ 32.♙f1 d4 33.♖g5
♖d6 34.♖f2

Естественно, во время атаки менять ферзей смысла нет.

34...♖a3 35.♖g3! и черным пришлось сложить оружие.

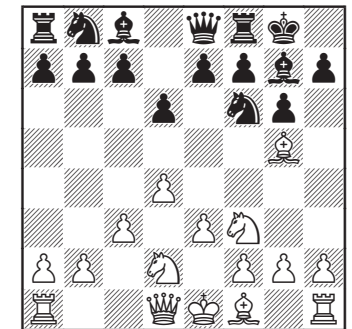
В творчестве Непомнящего имеется немало интересных партий на тему, которую мы с вами рассматриваем. Некоторые из них, наиболее ценные на наш взгляд, мы исследуем более подробно.

№ 3. О. Аду – Я. Непомнящий

Баку 2016

1.♘f3 g6 2.d4 ♘f6 3.♙g5 ♙g7
4.e3 0-0 5.♘bd2 d6 6.c3 ♖e8!?

Интересная идея. Задача черных – провести центральный прорыв e7-e5.



ГЛАВА ПЕРВАЯ

Понятие Королевской крепости – фианкетто

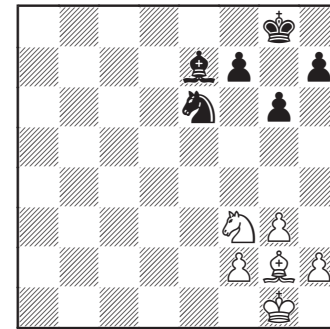
Вредные советы нашего противника:

Это что за «фианкетто»?
Да не нужно тебе это!
Чемпионом мира что ли
Захотелось сдурить стать?
Брось, Дружок, затею эту
Книжку «крепость-фианкетто»
Сунь на полочку подальше
И ступай во двор гулять!

Как мы уже говорили в первой книге, посвященной королевским крепостям, прочность замка определяется пешечной структурой. В данном случае, одна из пешек выдвинулась вперед. Это, с одной стороны, прикрывает подходы на ближних подступах по белым (или черным) полям. Но одновременно создает целый комплекс слабых полей, которые необходимо держать под неусыпным контролем. Именно поэтому, как правило, ключевым защитником короля в замке-фианкетто является слон. Кстати, слон также получил особенное название в теории шахмат: слон-фианкетто. Роль его трудно переоценить! Пока слон жив, добраться до короля чрезвычайно трудно – вот почему разменивают его только по крайней необходи-

мости. Есть даже системы, связанные с жертвой качества ради сохранения ценного защитника, которым является слон-фианкетто. Но защитник, в силу своего дальнобойного характера, может использоваться и для нападения. При удобном случае длинный хобот слона может нащупать в лагере неприятеля что-нибудь вкусненькое и прихватить на добрую память! Слон идеально взаимодействует со своими пешками королевской крепости. Поэтому двигать пешки так, чтобы они перекрывали его любимую большую диагональ, не рекомендуется. Есть и второй традиционный защитник крепости-фианкетто – конь. В его задачу входит перекрытие линий нападения либо недопущение их вскрытия. А также «отстрел» врагов, которые подходят слишком близко к нашему королю. Впрочем, наш быстрый и шустрый мустанг может и перейти в атаку, если к этому имеются хорошие перспективы. Восьмую (или первую) горизонталь прикрывают тяжелые фигуры. Крепость-фианкетто по праву считается одной из самых прочных. Неслучайно на ее базе построено множество популярных систем, которые игра-

ют и белыми, и черными: Вариант Дракона в Сицилианской защите, Староиндийская защита, Каталонское начало, Защита Грюнфельда, Защита Пирца-Уфимцева и много других дебютных построений... Естественно, что против крепкой брони всегда искали оружие, способное пробить защиту. За многие века применения этой структуры был разработан целый арсенал средств нападения. И, разумеется, приемов защиты.



Наиболее уязвимыми у белых являются первая линия и слабо защищенный пункт f2. А вот лобовая атака для белого короля совершенно не представляет угрозы. Прежде, чем пытаться прорвать фронтальную оборону, нужно либо: выбить слона-фианкетто, либо таранными ударами пешек разбить сильное пешечное прикрытие. Но это требует немалых усилий и времени для формирования и проведения в жизнь агрессивного плана. Нападать

на черный замок гораздо легче! Неправильное расположение защитников дает перспективные возможности атаки по черным полям. В особенности привлекательно было бы построить батарею слон-ферзь по большой диагонали. Также остаются ресурсы прорыва по восьмой горизонтали и ударов по пешечной стене. Эта интересная структура, которой мы дали название «Королевская крепость № 2», будет объектом нашего исследования. Готовы? Тогда начинаем!

В большинстве систем Сицилианской защиты черный король стремится укрыться на королевском фланге. Связано это, в первую очередь, с ранним вскрытием линии «с». Вариант Дракона – это еще и построение мощной крепости-фианкетто.

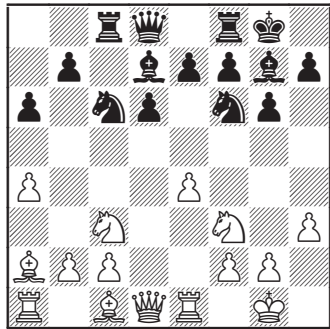
№ 1. К. Сашикиран –

Л. Вальдес Ромеро

Интернет 2021

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♗f6 5.♘c3 g6 6.♙c4 ♙g7
7.h3 0-0 8.♗f3 ♘c6 9.0-0 a6 10.a4
♙d7 11.♖e1 ♗c8 12.♙a2

Профилактический ход. Белые стремятся сохранить белопольного слона, который выполняет функцию дирижера будущей атаки. Почему? Да потому, что пункт f7 пока что единственная уязвимая точка в обороне противника.

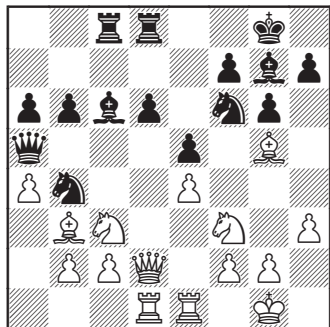


12...♘b4 13.♙b3 ♘c6 14.♙g5
♙a5?!

Псевдоактивность. Ферзь сильно ограничен в пространстве на этой позиции. Более того, его положение неустойчиво. Разумно было бы расширить пространство своим фигурам ферзевого фланга: 14...b6.

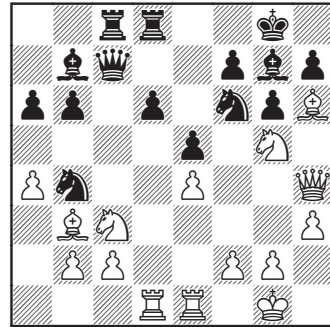
15.♙d2 b6 16.♙h6 ♖fd8
17.♖ad1 e6 18.♙g5 e5

Гроссмейстер из Индии угрожал выпадом ферзя на f4. Но теперь большинство фигур отрезаны от королевского фланга.



19.♙h6 ♙b7 20.♙g5 ♙c5
21.♙h4 ♙c7 22.♙g5

Простыми ходами белые создали практически неотразимые угрозы.



22...♙hx6

Уже не помогал вариант 22...
♖d7 23.♙xg7 ♙xg7 24.♙xf7!

23.♙xf7 ♖d7 24.♙hx6+ ♙g7
25.♙f5+! gxf5 26.♙g5+ ♙h8
27.♙xf6+ ♖g7 28.♖xd6 fe4
29.♖ed1 ♙e7 30.♖d8+ Черные
сдались.

Почему рухнула, казалось бы, непробиваемая оборона черных? Приведем известный исторический факт. Русская армия под руководством фельдмаршала Суворова осадила турецкую крепость Измаил. Недалеко от твердыни были построены земляные валы, близкие по высоте к стенам цитадели. Раз за разом русские солдаты шли на приступ этих валов, добываясь быстроты и слаженности действий. Когда войско к штурму было готово, Суворов предложил коменданту крепости сдать Измаил без

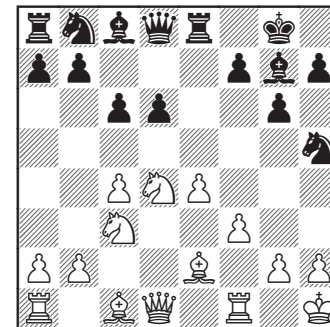
боя. Заносчивый турок ответил: «Скорее воды Дуная повернут вспять, чем падут стены Измаила». Утром русские войска пошли на приступ, и уже к обеду Измаил пал. Этот пример говорит о том, что нельзя быть предельно самоуверенным и недооценивать своего противника.

Как мы уже знаем, ключевым защитником королевской крепости-фианкетто является слон. Следующая партия наглядно подтверждает этот тезис:

№ 2. Б. Гельфанд – Ф. Амонатов
Тромсе 2014

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♙g7
4.e4 d6 5.♘f3 0-0 6.♙e2 e5 7.0-0
exd4 8.♘xd4 ♖e8 9.f3 c6 10.♙h1
♘h5

Неподготовленная активность, как правило, только портит позицию. Очевидно, черные задумали выпад ферзем на h4. Но... ходы делают по очереди!



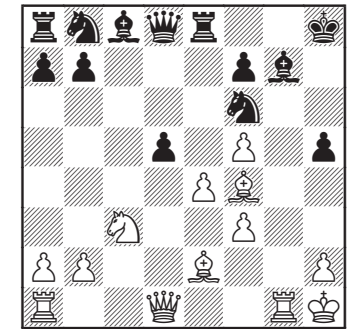
11.g4!

Решительный ход, разрушающий замысел неприятеля. Кроме того, обесцененный маневр коня привел к потере двух темпов.

11...♘f6 12.♙f4 h5 13.♘f5!?

Яркая идея, связанная со стратегической жертвой фигуры. Брать приходится, так как конь напал не только на слона, но и на пешку.

13...gxf5 14.gxf5 d5 15.cxd5
cxd5 16.♖g1 ♙h8



17.♖xg7!?

Суровый электронный мозг рекомендует вариант 17.♘b5 ♙f8 18.♘c7 dxe4 19.♘xa8, считая преимущество белых решающим. Но Борис Гельфанд выбирает другой путь, который лично нам более понятен и привлекателен. Этим человеческое мышление и отличается от механического перебора вариантов компьютерной программой.

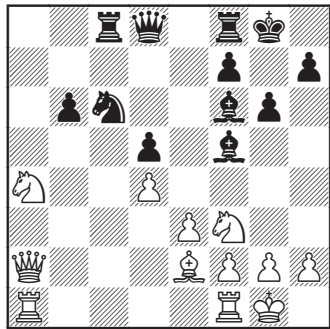
17...♙xg7 18.♙g1+ ♙h8
19.♙g5 ♙xf5 20.♘xd5 ♘bd7
21.♖d1

11...♖ac8 12.a5 ♔d8 13.♙xf6
♙xf6 14.b3 cxb3 15.♘xb3 e5

Логично. Наличие преимущества двух слонов предполагает стремление максимально вскрыть позицию.

16.♘c5 b6 17.axb6 axb6 18.♘a4
exd4 19.cxd4

Возможно, Гата Камский считал, что положение достаточно прочное. Но следующий удар черных развеивает эти иллюзии:



19...♘xd4! 20.♘xd4 ♙xd4
21.exd4 ♖c2 22.♗b3 ♗xe2 23.♘xb6
♙e4

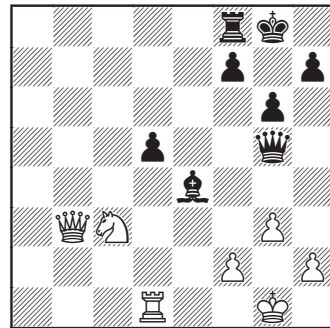
Еще мы видим, что надежное положение нашего короля дает возможность смело идти вперед. Фигуры черных начинают нависать над королевским флангом.

24.♘a4

Если бы белые попробовали прогнать «вредного» слона пешкой, они могли попасть под сильную атаку: 24.f3? ♗g5! 25.g3?? ♗d2.

24...♖d2 25.♘c3 ♗xd4 26.♖ad1
♗xd1 27.♖xd1 ♗g5 28.g3?

Нужно было соглашаться на размен легких фигур. Конечно, в тяжелофигурном окончании без пешки перспективы белых были бы невеселыми. Но в сравнении с тем, что случилось в партии...



28...♙f3! 29.♖d3 ♗c1+ 30.♘d1
♙e4 31.♖d4 ♖c8 32.f3

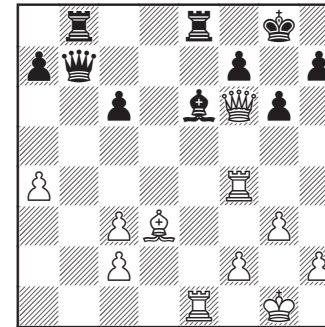
Последняя надежда изгнать страшного врага...

32...♗c5 33.♗b2 ♙xf3 34.♘e3
h5 35.♙f2 ♙e4 36.♗b4 ♗c6
37.♗e7 ♖e8 38.♗g5 ♗b6 39.♖d2

Уже давно можно сдать, но так не хочется!

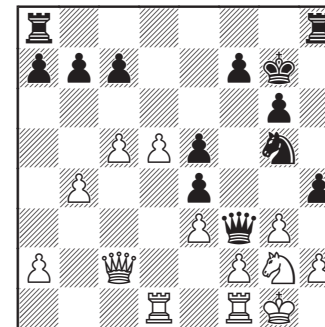
39...d4 40.♘c4 ♗b3 И все-таки пришлось сложить оружие. Преимущество черных сложилось не вследствие грубой ошибки, а постепенным накоплением маленьких преимуществ. Обеспечивало такое спокойное развитие событий надежное положение нашего короля.

№ 1.



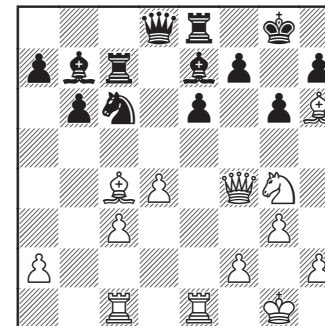
Ход белых

№ 2.



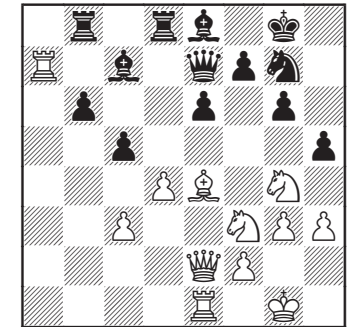
Ход черных

№ 3.



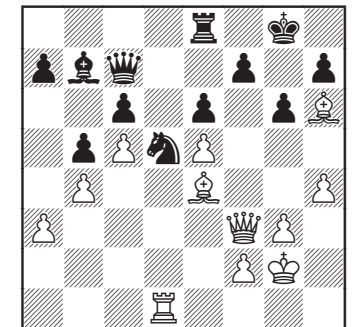
Ход белых

№ 4.



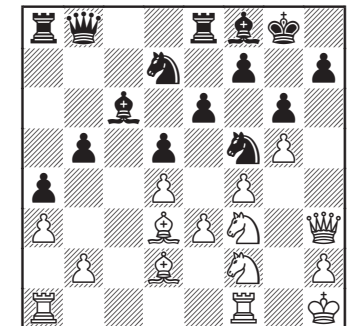
Ход белых

№ 5.



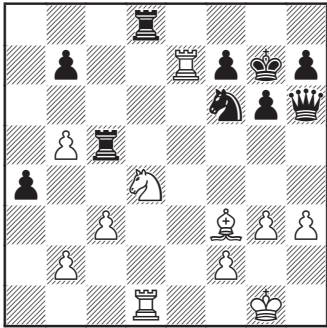
Ход белых

№ 6.

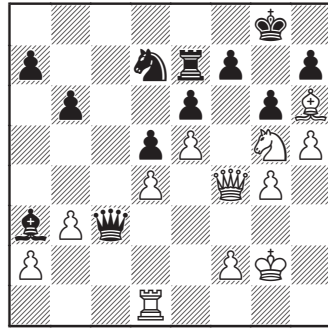


Ход белых

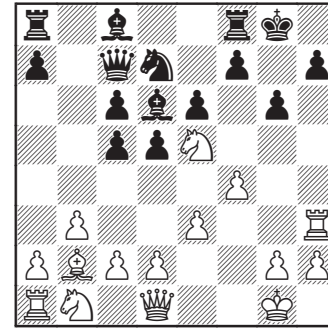
№ 7.

*Ход белых*

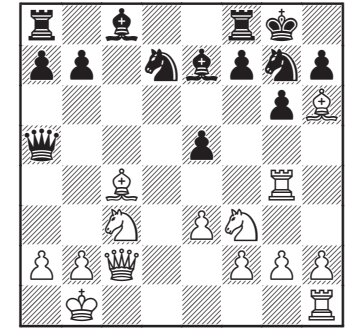
№ 10.

*Ход белых*

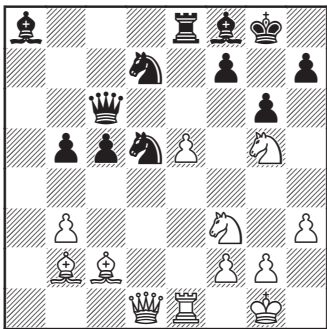
№ 13.

*Ход белых*

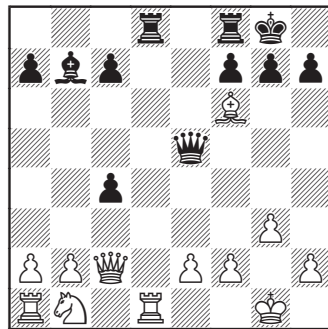
№ 16.

*Ход белых*

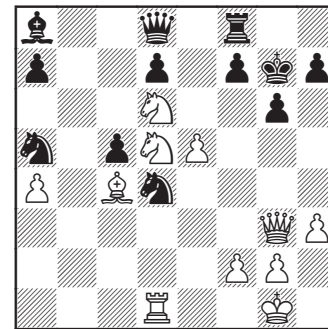
№ 8.

*Ход белых*

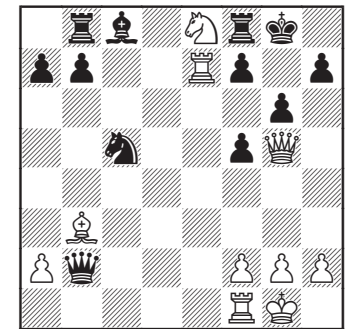
№ 11.

*Ход черных*

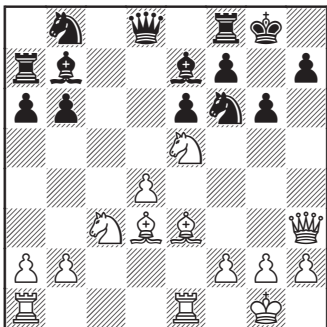
№ 14.

*Ход белых*

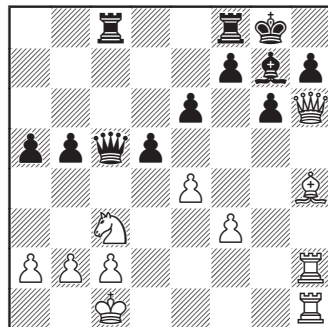
№ 17.

*Ход белых*

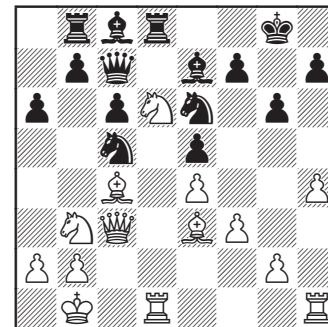
№ 9.

*Ход белых*

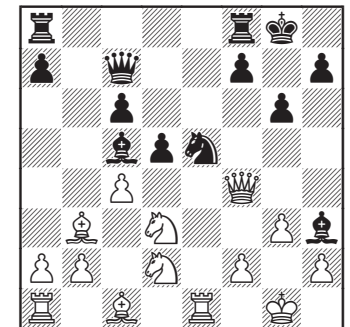
№ 12.

*Ход белых*

№ 15.

*Ход белых*

№ 18.

*Ход черных*

Глава 1

№ 1. Дж. Сюн – Р. Робсон, 2021

27. ♖xg6 1:0

№ 2. А. Кременецкий – А. Коротылев, 1999

29...h3 30. ♘e1 ♖g2+! 31. ♘xg2 ♘f3+, и белые сдались ввиду 32. ♖h1 hxg2+ 33. ♖xg2 ♗xh2#.

№ 3. Х. Болбочан – Л. Пахман, 1956

22. ♖xf7+ ♖xf7 23. ♖xe6#.

№ 4. О. Баделько – К. Кулон, 2023

32. ♗xc7 ♖xc7 33. ♘f6+ ♖f8 34. ♖d2+-△ ♖h6 1:0

№ 5. Л. Крижани – И. Лоринц, 2002

33. ♖xd5 exd5 (33...cxd5 34. ♖f6, и нет защиты от мата) 34. ♖f6 ♖xe5 35. ♗e1! Черные сдались ввиду 35...♖xe1 36. ♖g7# или 35...♖xf6 36. ♗xe8#.

№ 6. Я. Малек – С. Нюйсти, 2023

22. ♘g4 b4 23. ♘fe5+-

№ 7. Я. Венер – Д. Александровский, 2006

31. ♘e6+! ♖h8 32. ♗xd8+ ♘g8 33. ♗xg8+ ♖xg8 34. ♗e8+ ♖f8 35. ♗xf8#.

№ 8. С. Тер-Саакян – В. Ковалев, 2019

23. e6 fxe6 24. ♘xh7 1:0

№ 9. А. Костенюк – А. Белгити, 2020

15. ♖h6 ♗e8 16. ♘xf7 1:0

№ 10. М. Карлсен – Дж. Сюн, 2020

26. ♘xh7! ♖xh7 27. ♖g5, и белые развили решающую атаку.

№ 11. К. Гараев – М. Матлаков, 2023

15...♖e4 0:1

№ 12. Тренировочный пример

1. ♖xh7+ ♖xh7 2. ♖f6+ ♖g8 3. ♗h8+ ♖xh8 4. ♗xh8#.

№ 13. Я. Плахетка – Л. Цинн, 1974

12. ♖h5!!+- gxh5
12...♘f6 13. ♘g4 gxh5
14. ♘xf6+ ♖h8 15. ♗xh5 h6
16. ♘xd5+-+
13. ♗g3+ ♖h8 14. ♘xf7#.

№ 14. А. Горячкина – А. Нейкшанс

31. ♗xd4 cxd4 32. ♘f5+-+ ♖h8 33. ♘f6 gxf5 34. ♖h4 1:0

№ 15. В. Савон – В. Бронд, 1971, 2021

22. ♘xf7 ♖xf7 23. ♘xc5 ♖xc5 24. ♖xc5 ♖f6 25. ♗xd8 ♖xd8 26. f4 1:0

№ 16. Р. Эрнандес – Г. Шумар, 1982

15. ♗xg6 hxg6 16. ♖xg6 ♖f6 17. ♘g5 ♗d8 18. ♖xf7+ ♖h8 19. ♖g6 1:0

№ 17. А. Медина-Гарсия – Я.-Х. Доннер, 1965

23. ♘f6+ ♖g7 24. ♗xf7+ ♗xf7 25. ♘h5+ ♖h8 26. ♖d8+ ♗f8 27. ♖xf8#.

№ 18. Ораевский – Бубнов, 1926

1...♘xd3 2. ♖xc7
2. ♖h4 ♖xf2+ 3. ♖h1 ♖xe1+-
2...♖xf2+ 3. ♖h1 ♘xe1 4. ♖f4 ♖g2#.

№ 19. М. Ботвинник – П. Керес, 1952

30. ♘f5 ♗fe8 31. ♘h6+ ♖f8 32. ♖f6 ♘g7 33. ♗cf3 ♗c8 34. ♘xf7 ♗e6 35. ♖g5 ♘f5 36. ♘h6 ♖g7 37. g4 1:0

№ 20. Х. Кори Тельо – Х. Сантос Латаса, 2022

24. hxg6 fxc6 25. ♖e6+ ♗f7 26. ♗xh7 1:0

№ 21. Б. Джобава – К. Шашикиран, 2021

19. ♘xf7 ♖e7 20. ♗xe4 dxe4 21. ♘d6+ ♖h8 22. ♖d2 ♗c5 23. ♘xe8 ♖xe8 24. e6 ♖d8 25. ♗d1 ♗g5 26. ♖e3 ♗e5 27. ♘f3 ♖xd1+ 28. ♖xd1 ♗d5 29. ♖c3+ 1:0

№ 22. С. Рублевский – Н. Петров, 2022

21. ♖xh7+ ♖xh7 22. ♗h3+ ♖g8 23. ♗h8#.

№ 23. Э. Кордова – К. Митонь, 2015

23...♗c4 24. ♘d2
24. ♖xc4 ♘g4+-

24...♗xc3 25. ♖xc3 ♗c8 26. ♘f1 h6 27. ♖d4 ♗xc1 28. ♗xc1 ♖h5 29. ♗c2 ♖d5 30. ♖b2 ♖b3 0:1

№ 24. А. Савельев – П. Понкратов, 2023

54...♗h5 55. h3

На 55. ♖f4 последовало бы 55...♖e2 (с угрозой 56...♖xf1+ и 57...♗xh2#) 56. h4 g5 с абсолютно выигранной позицией для черных.

55...♖g4, и белые сдались из-за 56. h4 ♗xh4+ с последующим матом.

Глава 2

№ 1. О. Ваструхин – С. Вохитов, 2021

26. hg fg 27. ♖xg6! hg 28. ♗h6!+-

№ 2. Э. Крамер – П. Сильверберг, 1992

16. ♖xg7+ ♖xg7 17. ♘f5+ ♖g8 18. ♘h6#.

№ 3. В. Крутти – А. Месарош, 1997

17...♖xd1 0:1

№ 4. А. Костенюк – Э. Петц, 2020

28. ♖xe5, и белые постепенно победили. Однако был более эффективный путь достижения победы: 28. ♗e6!!

№ 5. Э. Бакро – В. Ананд, 2001

21...♖e2 0:1

Указатель имен

Числа справа – номера страниц

- Адамс М. – 139
 Аду О. – 11
 Айрапетян А. – 203
 Алаторцев В. – 161
 Алехин А. – 112, 113, 125
 Амонатов Ф. – 27
 Ананд В. – 144
 Арещенко А. – 22
 Асаубаева Б. – 205
 Бареев Е. – 144
 Безгоднов А. – 51
 Бенко П. – 53
 Бирн Р. – 117
 Блэкберн Дж. – 133
 Блюбаум М. – 93
 Богдан Д. – 75
 Бологан В. – 17
 Ботвинник – М. 79, 113
 Брагин А. – 89
 Бутурин В. – 115
 Вальдес Ромеро Л. – 25
 Ван дер Виль Дж. – 47
 Васильева А. – 203
 Ваструхин О. – 195
 Ваулин А. – 155
 Власова О. – 202
 Вукич М. – 73
 Вукович И. – 158
 Вэй И – 5
 Гаем Магами Э. – 15
 Газик В. – 157
 Гельфанд Б. – 27, 148
 Георгиев К. – 21
 Глигорич С. – 53, 153
 Глузман А. – 136
 Гоганов А. – 209
 Григорьев И. – 168
 Грищук А. – 205
 Гукеш Д. – 32
 Джобава Б. – 182
 Дин Лижэнь – 8
 Долматов С. – 139
 Дубов Д. – 68
 Дуда Я.К. – 10
 Есипенко А. – 32
 Звягинцев В. – 150
 Иванчук В. – 198
 Ипатов А. – 70
 Истрати В. – 62
 Йоханнессен С. – 180
 Каймер В. – 34
 Камский Г. – 37, 39
 Кан Э. – 190
 Карева Н. – 60
 Карлсен М. – 31, 94
 Карпов А. – 54, 29, 99, 104
 Кару А. – 164
 Каспаров Г. – 54, 73, 99, 118, 123,
 198, 148, 153
 Керек К. – 137
 Ковалев В. – 13
 Козак М. – 186
 Кокарев Д. – 36
 Колборн Дж. – 133
 Кори Тельо Х. – 145
 Королев А. – 177
 Костенюк А. – 62, 147
 Крамник В. – 134
 Кристьянссон С. – 193
 Кузьмин В. – 60
 Ланденберг К. – 71
 Ларсен Б. – 200
 Ле Куанг Льем – 37
 Ле Ру Ж.П. – 70
 Леко П. – 134
 Лесных Ж. – 207
 Липновский И. – 76
 Межиров А. – 112
 Милов Л. – 96
 Можаров М. – 106
 Моргунов М. – 157
 Надь Г. – 63
 Найдич А. – 34
 Накамура Х. – 184
 Немет З. – 137
 Непомнящий Я. – 8, 10, 11, 13, 15,
 17, 18, 20, 21, 22
 Нечаева (Корнева) М. – 211
 Николаидис К. – 147
 Нильсен А. – 200
 Ниманн Х. – 93
 Нимцович А. – 125
 Нойкирх Д. – 110
 Охснер Б. М. – 63
 Петросян Т. – 58, 118
 Помар А. – 29
 Постный Е. – 18
 Потапов А. – 57
 Поткин В. – 3, 5
 Преображенская Д. – 202
 Притулина С. – 164
 Раджабов Т. – 31
 Раудиве А. – 141
 Решетников А. – 182
 Розум И. – 68
 Рубинштейн А. – 121
 Рязанцев А. – 166, 179
 Савченко Б. – 65, 150
 Сакаев К. – 168
 Салем С. – 39
 Сальве Г. – 121
 Сальёва С. – 152
 Санто-Роман М. – 192
 Сашикиран К. – 25
 Свидлер П. – 94
 Семенюк А. – 28
 Симагин В. – 91
 Смыслов В. – 123
 Сорокин А. – 177
 Спиридонов Н. – 110
 Староститс А. – 45
 Стевич Х. – 197
 Табатабаи М. – 3
 Тайманов М. – 117
 Таль М. – 58, 79, 102, 180
 Тари А. – 184
 Тимман Я. – 49
 Толуш А. – 161
 Томашевский Е. – 20
 Ушенина А. – 163
 Федоров А. – 108, 209
 Филиппова Д. – 211
 Фишер Р. – 102
 Хармсен М. – 78
 Хорват Й. – 188
 Хушенбет Н. – 145
 Хюбнер Р. – 104
 Цветков А. – 81, 169
 Циварев А. – 67
 Чернышов К. – 28, 45, 51, 57, 67,
 71, 75, 76, 87, 89, 96, 106, 108,
 115, 141, 142, 152, 155, 163, 170,
 188, 190, 192, 193, 195, 197
 Чернышова Н. – 101, 158, 186
 Чигаев М. – 65
 Шакиров М. – 81
 Шамугия Ш. – 101
 Шапиро Д. – 169
 Шестакова Е. – 207
 Шидловский Ю. – 136
 Шимачек П. – 142
 Шобоев Д. – 179
 Шорт Н. – 49
 Шютте Р. – 87
 Щукин М. – 36
 Юдович М. – 91
 Юсупов А. – 47, 76
 Юферов С. – 170
 Яндемиров В. – 166

Содержание

| | |
|---|-----|
| Предисловие Владимира Поткина | 3 |
| Вступление. Волшебник огня | 8 |
| Глава первая. Понятие Королевской крепости – фианкетто | 24 |
| <i>Позиции для решения</i> | 41 |
| Глава вторая. Приемы атаки, которые вы можете взять на вооружение | 45 |
| <i>Позиции для решения</i> | 83 |
| Глава третья. Защита Королевской крепости № 2 | 87 |
| <i>Позиции для решения</i> | 129 |
| Глава четвертая. Ареал применения | 133 |
| <i>Позиции для решения</i> | 173 |
| Глава пятая. Бить или не бить | 177 |
| <i>Тренировка перед штурмом</i> | 213 |
| Финальный турнир | 230 |
| Решения | 252 |
| Вместо заключения | 284 |
| Указатель имен | 286 |